

Recrutement Percussions Bagad Jeunes :

1) Répertoire imposé

Il vous sera demandé de repiquer et de vous filmer sur les 3 parties écrites du rond de saint Vincent :

- Tom/caisse claire
- Bongos
- Shaker

(une vidéo par partie)

Vous disposez d'un fichier audio conducteur Percus/bagad pour entendre le rendu global, un fichier audio avec l'ensemble des percus seules et 3 fichiers avec les parties séparées.

Vous vous filmerez en jouant par dessus le fichier « conducteur bagad »

Si besoin, voilà la structure pour vous aider :

Intro	4 temps de bourdons
Thème 1 x1	- Tom/cerclage
Thème 1 x2	- Tom/cerclage - Bongos - Shaker
Break Percus	- Tom/cerclage - Bongos - Shaker
Thème 2 x1	Pas de percus Break de reprise à la fin du thème
Thème 2 X2	- Tom/caisse claire - Bongos - Shaker

2) Répertoire libre

Vous vous filmerez à jouer une partie de percussions sur l'air de votre choix. Soyez créatif et libre à vous de choisir quelles percussions vous utiliserez !