



## La Fédération Nationale Sonerion, recherche son **Coordinateur (H/F) en CDD**

### CONTEXTE

Sonerion fédère 110 bagadoù de Bretagne et d'ailleurs, mais aussi les couples de sonneurs et les sonneurs individuels. Ses actions portent sur le rayonnement de la musique bretonne, ainsi que la formation musicale et culturelle des sonneurs.

Dans une ambition et un travail de fond pour monter une cellule de coordination pédagogique, afin de structurer l'ensemble du département formation, Sonerion recrute.

Sous la responsabilité du Directeur et intégré à l'équipe de salariés permanents de Sonerion, vous serez le coordinateur pédagogique du pupitre caisse claire & percussions au travers de diverses missions et actions sur le territoire.

### MISSIONS PRINCIPALES

- Élaboration et co-construction de supports pédagogiques complets, modernes, évolutifs et adaptés aux réalités du terrain. (en vue de publication sur différents supports : numérique, papiers, chaîne vidéo, Mook...).
- Formation continue des professeurs, des intervenants et des juges concours de Sonerion.
- Personne-ressource dans leur domaine d'expertise.
- Médiation culturelle ponctuelle lors de RDV avec des financeurs, des partenaires ou des acteurs clés (ex : partenariat avec un conservatoire, avec une salle de spectacle pour une création, avec un collège dans lequel on installerait une classe bagad...).
- Élaboration d'un parcours de formation communs afin de préparer les futurs jurys.
- Développement de projets novateurs et fédérateurs (stages, conférences, bagad jeunes, ou toute actions pouvant participer au développement du pupitre).
- Venir seconder les directions de départements et répondre aux attentes des salariés d'une coordination inter-départements

### MISSIONS SECONDAIRES

- Veille technique sur les différents courants pédagogiques liés à l'enseignement de la musique.
- Veille sur les appels à projets spécifiques, concernant les écoles de musique ou les pratiques amateurs.
- Démarche de recherche et questionnement sur les pratiques (analyse et feedback sur les outils mis en place).



## PROFIL RECHERCHÉ

**Vous bénéficiez d'une formation reconnue en pédagogie et en percussion (minimum souhaité DEM, idéalement DE, DUMI, ou équivalent).**

**Vous possédez une expérience réussie dans la gestion de projets (définir et tenir des jalons, échéances) et dans la coordination d'une équipe pédagogique.**

**Vous avez une bonne connaissance de l'univers culturel et musical en Bretagne, et plus particulièrement celui des bagadoù.**

## COMPÉTENCES ET APTITUDES

### Savoir et Savoir-faire :

En outre, vous faites valoir :

- Une capacité à produire et coconstruire des outils pédagogiques variés et complets
- Une maîtrise des principaux courants pédagogiques liés à l'enseignement et particulièrement à celui de la musique
- Une ou plusieurs expériences réussies et démontrées dans le milieu de l'enseignement de la musique, notamment dans la gestion de projets pédagogiques
- Des capacités managériales fédératrices et participatives
- Aisance dans le travail en mode projet
- Capacité à définir et tenir des jalons et des échéances
- Une excellente connaissance de l'organisation institutionnelle bretonne (collectivités locales, administrations d'Etat, tissu associatif et culturel breton)
- Une aptitude à fédérer et un sens du travail en équipe
- Une aisance relationnelle, rédactionnelle, ainsi qu'à la prise de parole en public
- Une capacité d'analyse et de synthèse

### Savoir-être :

- Qualités relationnelles et d'écoute
- Autonomie et disponibilité
- Rigueur et méthode
- Réactivité, créativité et polyvalence



## MODALITES D'EXERCICE DU POSTE

- Exercice de l'emploi : Centre culturel Amzer Nevez – 2, chemin du conservatoire – 56270 PLOEMEUR
- Horaires de bureau, avec ponctuellement, possibilité d'horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des obligations liées à la fonction, des pics d'activités (organisation d'évènements les week-ends et périodes de vacances scolaires).
- Déplacements sur la région à prévoir.

## CLASSIFICATION ET RÉMUNÉRATION

- **Contrat à durée déterminée et à temps partiel (2 jours/semaine identifiés et constant, soit 14h hebdomadaire). Du 2 décembre 2023 au 1 septembre 2024, avec volonté de pérennisation du poste en CDI, si l'expérience est concluante.**
- Convention collective de rattachement : Convention collective de l'animation (ECLAT)
- Statut : Coordinateur pédagogique
- Catégorie : Groupe D – Coefficient : 300 (305 au 1<sup>er</sup> janvier 2024)

## CANDIDATURES

- Merci d'adresser votre CV accompagné d'une lettre de motivation sur [direction@sonerion.bzh](mailto:direction@sonerion.bzh)
- Date limite de candidature : 22 novembre 2023
- Date d'entretien : à partir du 24 novembre 2023
- Prise de poste : courant décembre 2023

**N'attendez plus, postulez dès maintenant :**

[→ direction@sonerion.bzh ←](mailto:direction@sonerion.bzh)